

Presseveröffentlichung: Europe Spirit Songwriter Konzert am 02.11.2024, 20h Stiftskirche Bretten

## **Europäisches Songwriter-Konzert „Dialog“ in Bretten**

**Gefördert von der Baden-Württemberg Stiftung im Programm *Nouveaux horizons***

Seit 2012 findet jährlich im Sommer ein europäisches Songwriter-Projekt statt, das nun zum zweiten Mal in Strasbourg durchgeführt wurde. Die Stadt Bretten ist in Kooperation mit dem Evang. Kirchenbezirk Bretten-Bruchsal Projektträger. In der Tradition Philipp Melanchthons, dem Praeceptor Europeae, wollen sie den Europäischen Dialog unterstützen. So war auch das Arbeitsthema der Songwriter diesmal „Dialog“.

Erstmals war auch Carla Ligotino aus Bretten mit dabei und war von der Atmosphäre und der internationalen Zusammenarbeit begeistert. Sie nahm aus ihrer Heimat Sizilien an den Online-Einheiten teil und traf dann Ende August in Straßburg auf 27 Musiker\*innen aus Frankreich, Deutschland, England und der Schweiz, mit denen sie kooperieren konnte. Die Ergebnisse wurden gleich vor Ort mit mobiler Tonstudientechnik aufgenommen und auch schon im Internet veröffentlicht. Nun werden die neuen Lieder bei einem hybrid stattfindenden Konzert live präsentiert.

Die Zuhörer erleben dabei ein vielschichtiges Programm mit aktuellen Themen, tiefgehenden Texten und authentischer musikalischer Darbietung. Carla wird ihren neuen Song „September“ aufführen und auch noch ein italienisches Duett mit Peppino zum Besten geben, der ihr die Teilnahme empfohlen hat.

Die Atmosphäre unter den Musiker\*innen ist geprägt von einer internationalen Kooperation, die keine Grenzen kennt. Dieser Esprit kommt beim Konzert rüber und begeistert meist auch das Publikum. Durchgeführt wird das Europe Spirit Songwriting von Gunter Hauser, der gemeinsam mit seinem musikalischen Partner Paul Douglas in Birmingham/UK seit 1999 Musik-Produktionen auf europäischer Ebene realisiert.

Das Konzert der „Europe Spirit Songwriter“ findet am Samstag, den 02. November um 20 Uhr in der Stiftskirche Bretten statt. Es wird online vernetzt mit einer Parallelveranstaltung in Strasbourg. Auch aus Birmingham/UK und aus St. Gallen/CH wird es Online-Beiträge geben. Das Publikum in Bretten erlebt also die Hälfte des Programms direkt vor Ort und die anderen Teile auf einer großen Leinwand. Dies erinnert an eine Eurovision, und das Ganze wird gleichzeitig auf YouTube gestreamt. Link unter: <http://europespirit.eu>. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.

Das Projekt Europe Spirit Songwriting wird gefördert von der Baden-Württemberg Stiftung im Programm *Nouveaux horizons*. Projektträger sind die Stadt Bretten und der Evang. Kirchenbezirk Bretten-Bruchsal in Kooperation mit Temple Neuf und dem Centre Culturel St.Thomas in Strasbourg, der Jazz Community Church Birmingham und der Evang.-Reform. Kantonskirche St.Gallen. Das Konzert wird gefördert vom Landkreis Karlsruhe im Bundesprogramm „Demokratie leben“. Weitere Unterstützung kommt von den Lions-Clubs Bretten-Stromberg und Bruchsal und von der Volksbankstiftung Bruchsal-Bretten.

*Dieser Text ist zur freien Veröffentlichung.*

*Für Rückfragen und weitere Infos:*

*Gunter Hauser, DH Records*

[seminars@dhrecords.com](mailto:seminars@dhrecords.com)

0049 176 4768 7772